

Sony/ATV Music Publishing
Synchronisationsanfrage

Vielen Dank für Ihr Interesse an einer Nutzung eines bei Sony/ATV Music Publishing verlegten Werkes. Um Ihre Anfrage zügig beantworten zu können, bitten wir Sie, das nachfolgende Formular auszudrucken und ausgefüllt an uns zu übersenden.

Insbesondere benötigen wir folgende Informationen:

1. Zusammenfassung/Synopse des von Ihnen geplanten Projekts
2. Detaillierte Beschreibung der Szene und des konkreten Einsatzes des Werkes (z.B. „Der Song läuft im Autoradio während der Hauptdarsteller auf einer sonnigen Landstraße fährt“, oder „Der Song wird während des Filmabspanns zu hören sein“)
3. Nutzungsarten und ggf. benötigte Nutzungsrechte (also z.B. Werbung im TV, im Kino, Radio, Internet; Herstellung von Bildtonträgern (DVD, VHS); Nutzung für einen Kinofilm)
4. Angabe, in welchen Ländern, mit welcher Spieldauer und über welchen Zeitraum das Werk genutzt werden soll
5. Information über die geplante Auflage, falls Sie die Musik für die Herstellung von Bildtonträgern, Video Games etc. anfragen.

Wir bitten Sie, alle genannten Angaben auf Englisch zu machen, es sei denn, Sie möchten einen Titel aus unserem inländischen Repertoire verwenden.

Nach Erhalt der oben beschriebenen Informationen werden wir uns schnellst möglich mit Ihnen in Verbindung setzen.

HINWEIS: Mit der Übersendung des Synchronisationsanfrage-Formulars an uns wird keinerlei Vertragsbeziehung zwischen Ihnen und Sony/ATV Music Publishing begründet. Das bedeutet insbesondere, dass Sie zur Verwendung eines bei uns verlegten Werkes erst dann berechtigt sind, wenn und soweit wir auf Ihre Anfrage hin eine entsprechende Lizenz erteilen.

SONY/ATV MUSIC PUBLISHING (GERMANY) GMBH
Kemperplatz 1
10785 Berlin
Tel. 030 – 25751300
Fax: 030 – 25751302

Synchronisationsanfrage

Ihr Name:
Firma:
Adresse:

.....
.....
Telefonnummer:
Fax:
Email:

Titel des Musikwerks:
Komponist(en)/Texter:
Verlag(e):
Künstler:
Label:

Name der Produktion:
Mitwirkende/Schauspieler:
Vertriebsfirma/Produktionsfirma:
Produktionsbudget:
Musikbudget:

Kurze Synopsis:
.....

Detaillierte Szenenbeschreibung:
.....
.....
.....

Art der Verwendung:
.....

Länge der verw. Musik:
Medium:
Zeitraum:
Territorium:

Sonstiges:
.....